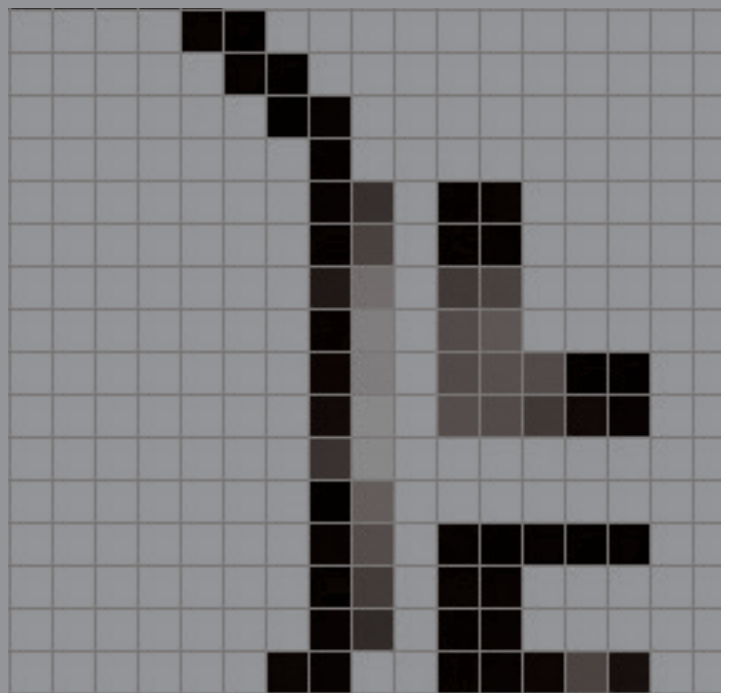


PSD

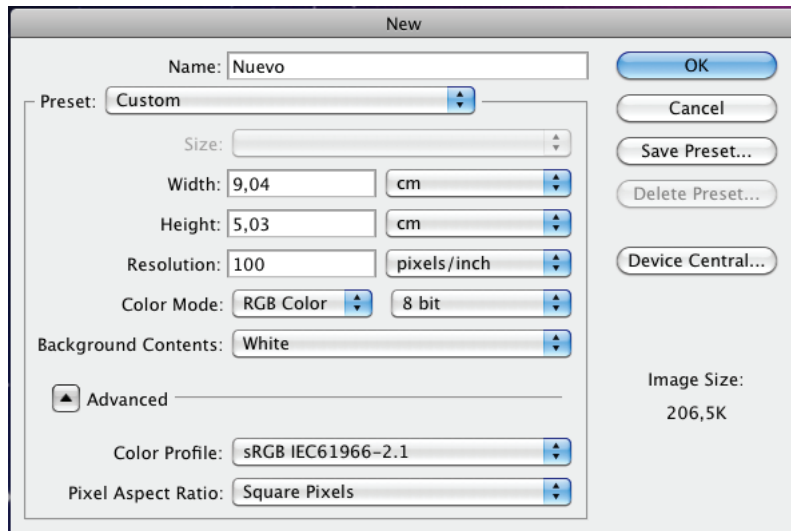
apuntes de Photoshop



CEA

Diseño Gráfico

Nuevo documento



Resolución de la imagen

Las dimensiones en píxeles miden el número total de píxeles de altura y anchura de la imagen. La resolución es la precisión del detalle en las imágenes de mapa de bits, que se mide en píxeles por pulgada (ppp). Cuantos más píxeles por pulgada, mayor resolución. En general, las imágenes con más resolución producen una calidad de impresión mejor.

Modos de Color

RGB, modo de color

El modo Color RGB de Photoshop utiliza el modelo RGB y asigna un valor de intensidad a cada píxel. En imágenes de 8 bits por canal, los valores de intensidad varían de 0 (negro) a 255 (blanco) para cada uno de los componentes RGB (rojo, verde, azul) de una imagen en color.

Modo de color CMYK

En el modo CMYK, a cada píxel se le asigna un valor de porcentaje para las tintas de cuatricromía. Los colores más claros (iluminaciones) tienen un porcentaje pequeño de tinta, mientras que los más oscuros (sombras) tienen porcentajes mayores.

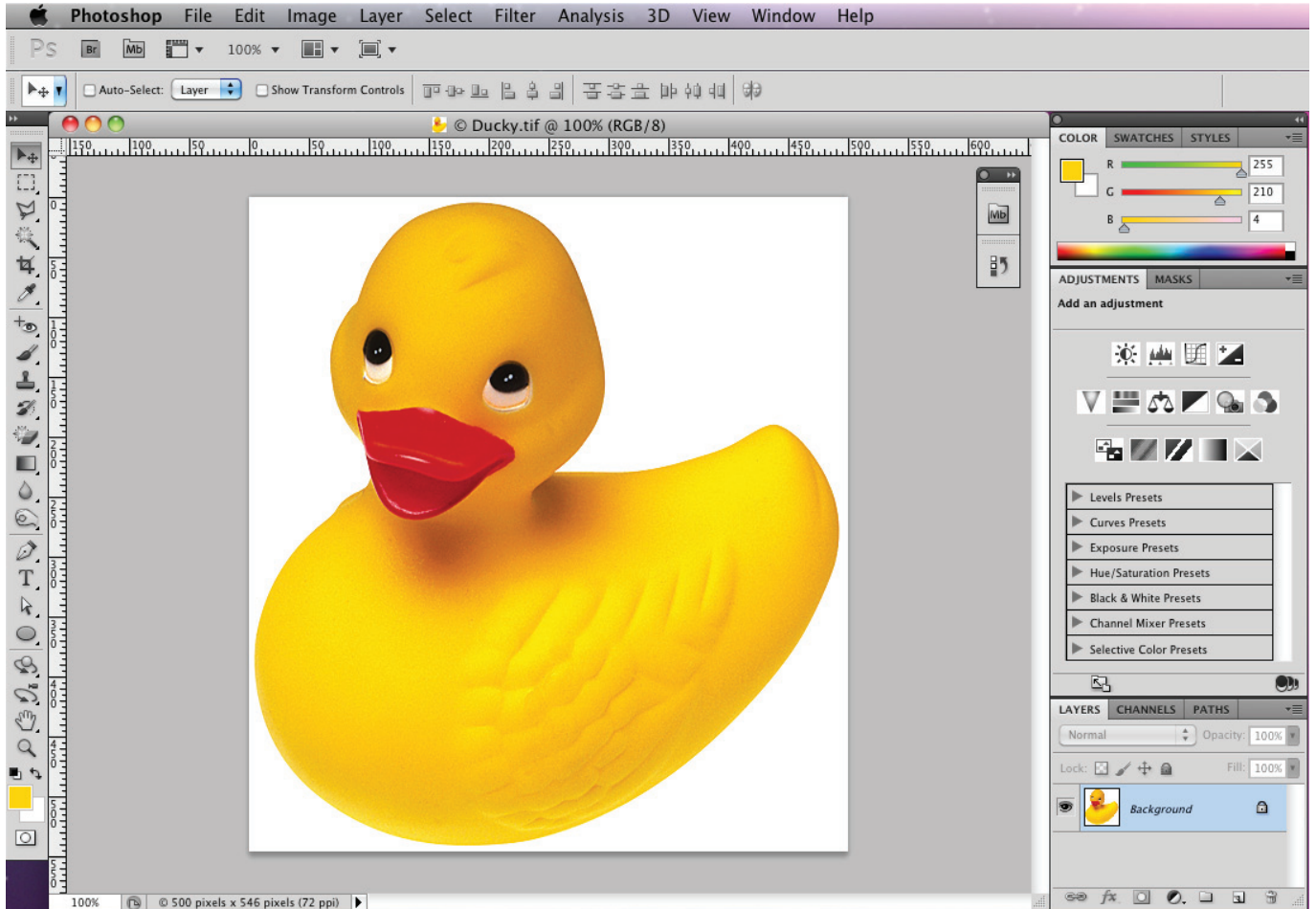
Modo de escala de grises

El modo Escala de grises utiliza distintos tonos de gris en una imagen. En imágenes de 8 bits, puede haber hasta 256 tonos de gris. Cada píxel de una imagen en escala de grises tiene un valor de brillo comprendido entre 0 (negro) y 255 (blanco).

Modo de mapa de bits

El modo Mapa de bits utiliza uno de los dos valores de color (blanco o negro) para representar los píxeles de una imagen. Las imágenes en modo Mapa de bits se denominan imágenes de 1 bit en mapa de bits porque tienen una profundidad de bits de 1.

Área de trabajo

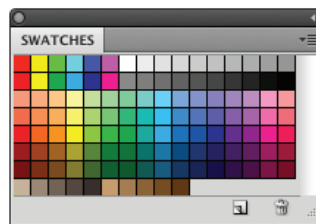
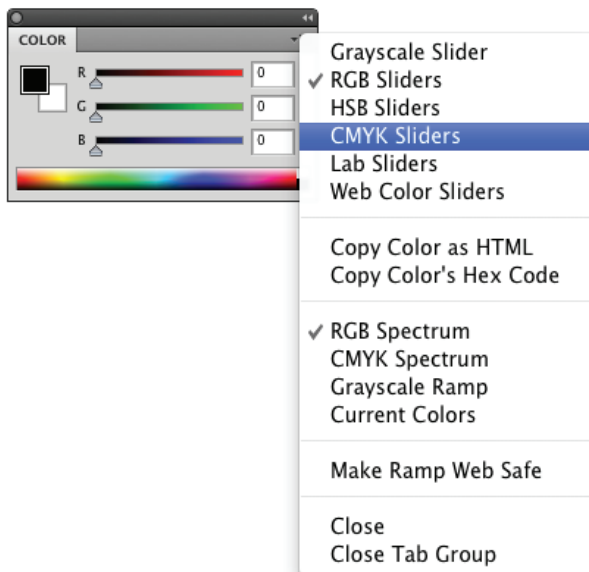
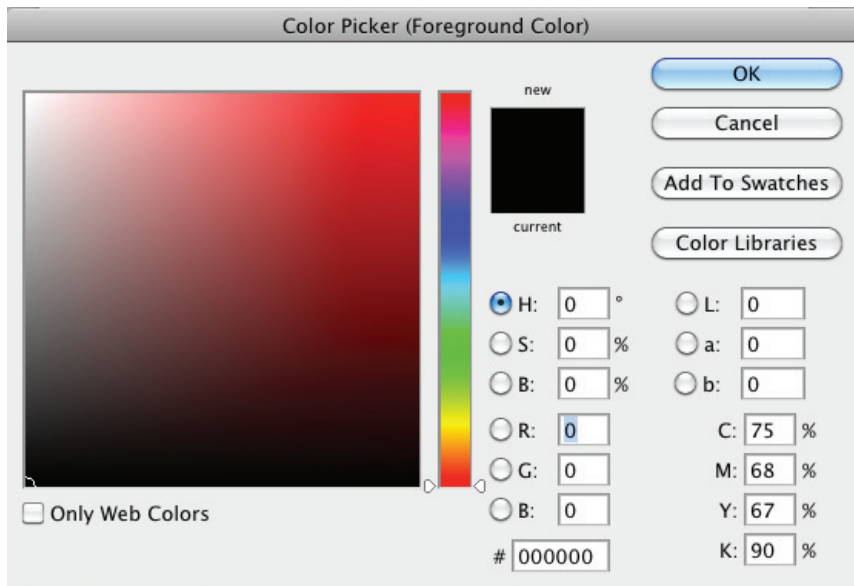


Color y Pintura

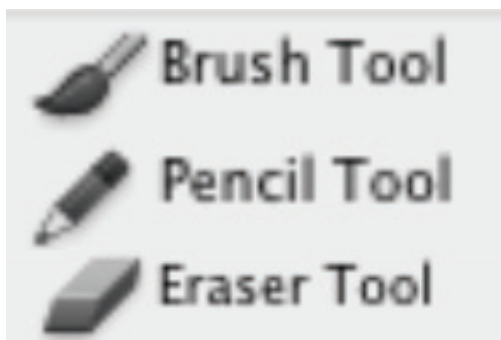
Color frente, color fondo



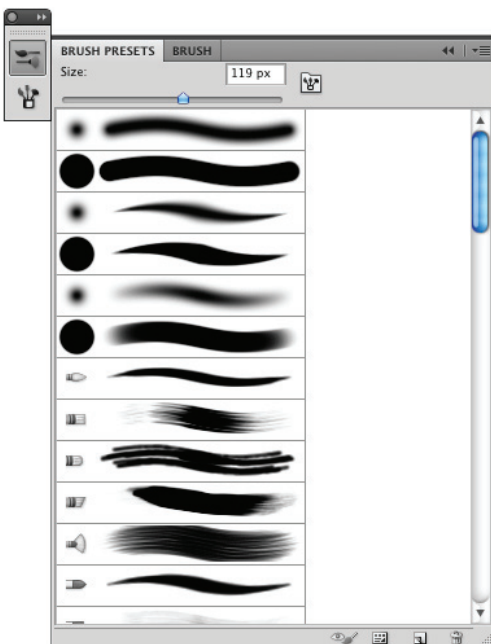
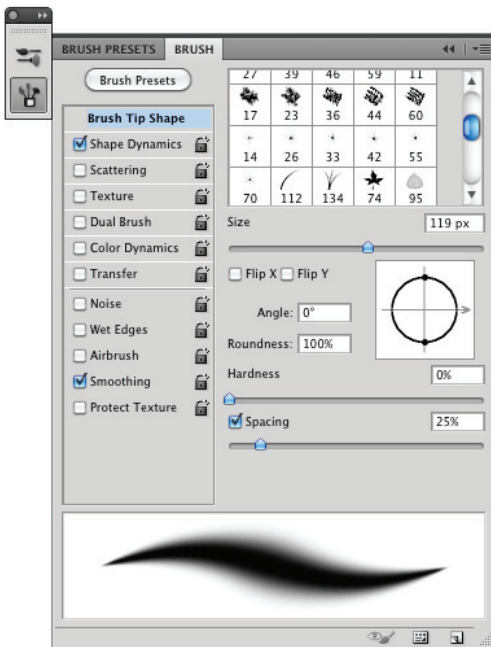
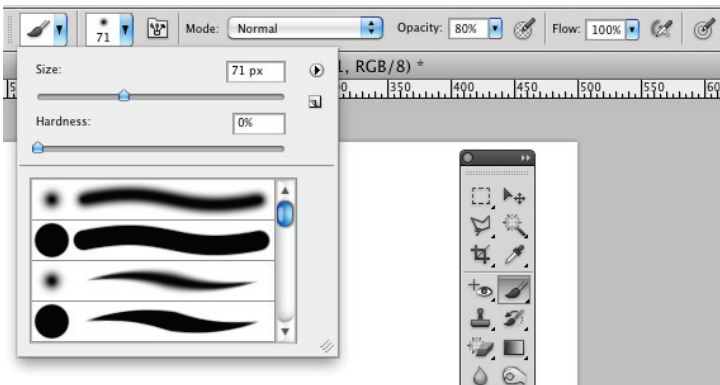
Paletas y Ventanas



Pintura, lápiz, pincel, goma

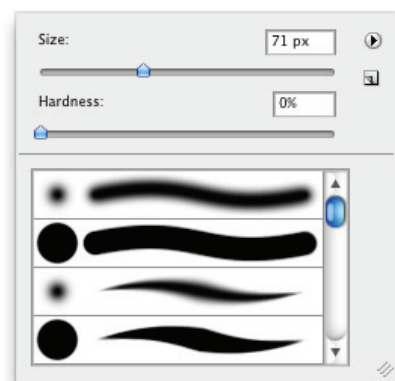


Brushes

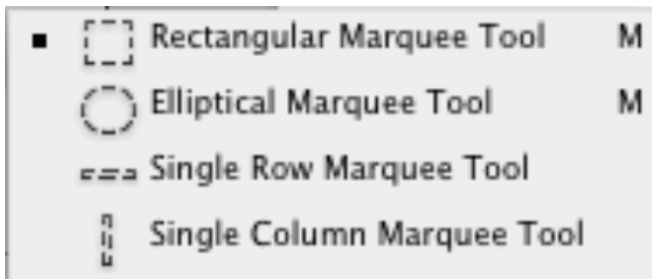


LVM

- Clic derecho sobre la hoja de trabajo para acceder al menu resumido de la paleta Brush.



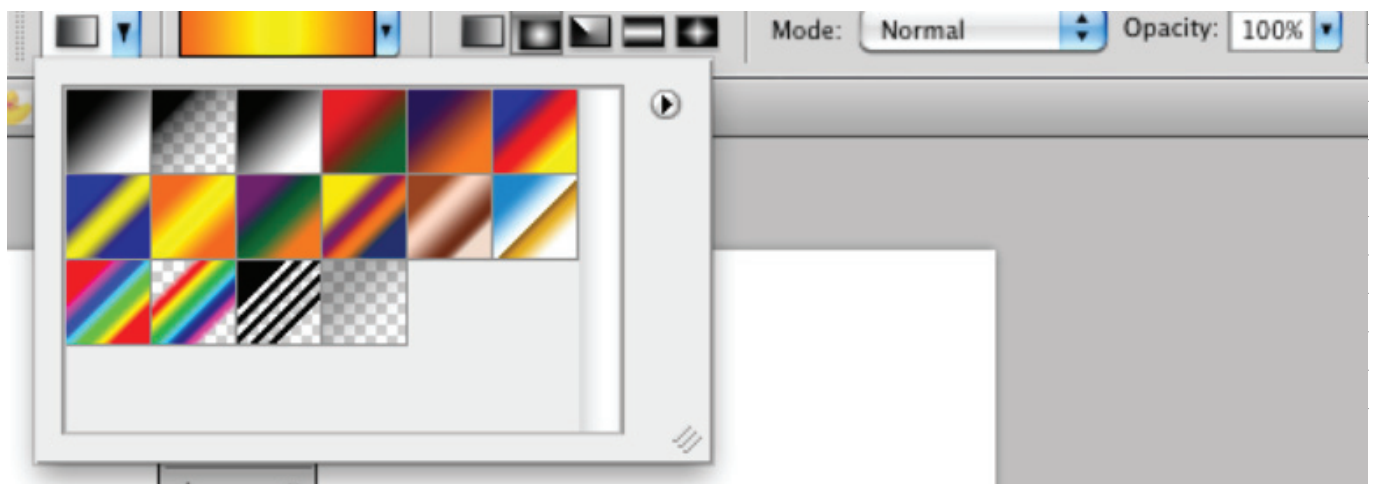
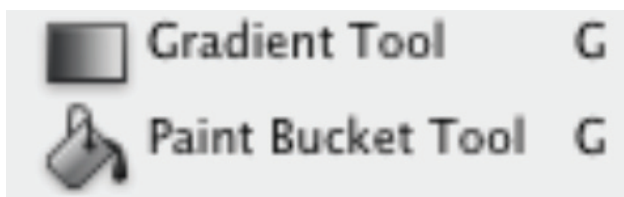
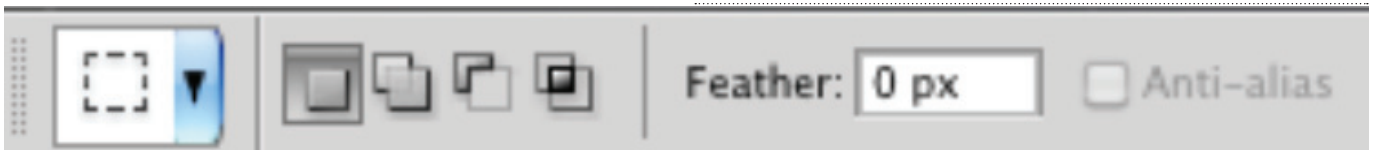
Selecciones por área, operaciones



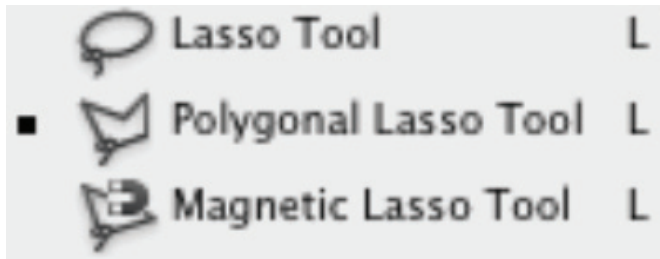
LVM

- Para sumar una selección presionamos la tecla Shift
- Para restar una selección presionamos la tecla alt
- Para interceptar una selección presionamos las teclas Shift + alt

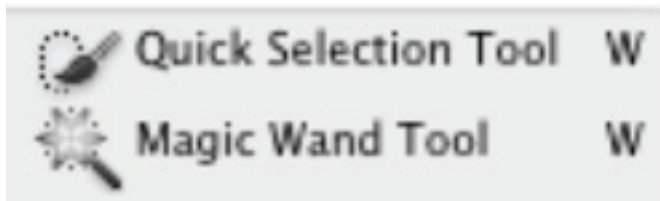
Balde - Feather - Antialias - Degrade - Fill



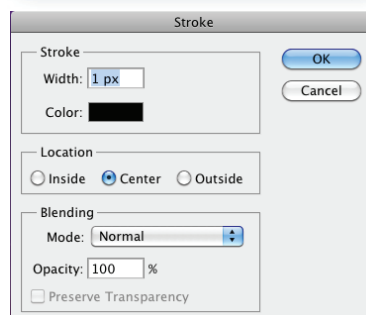
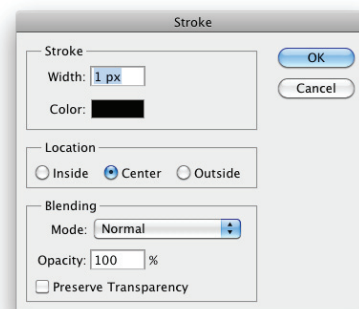
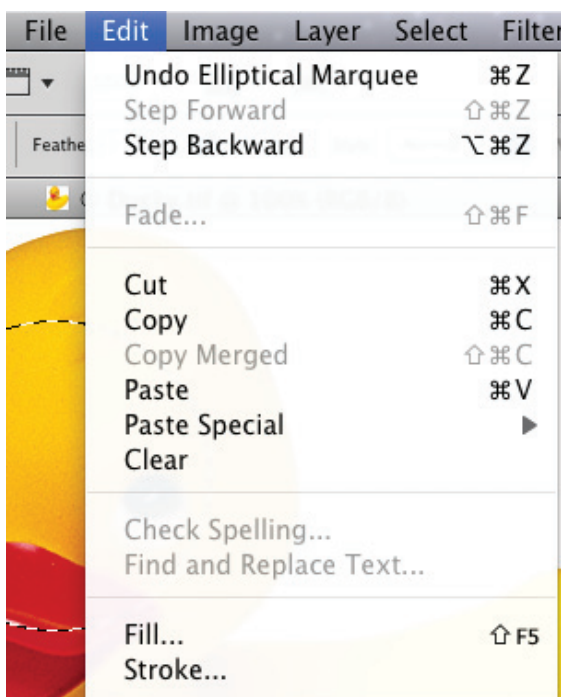
Lazo - varita



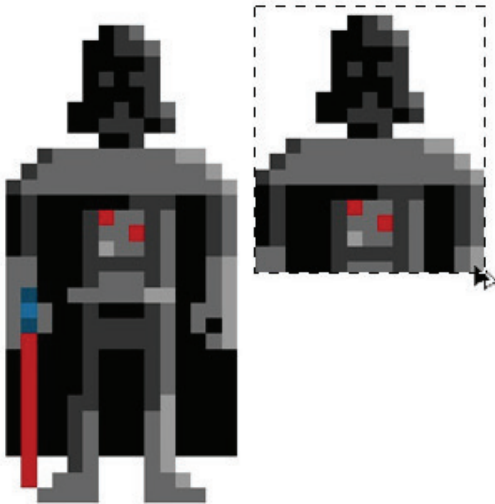
Varita



Fill - Stroke



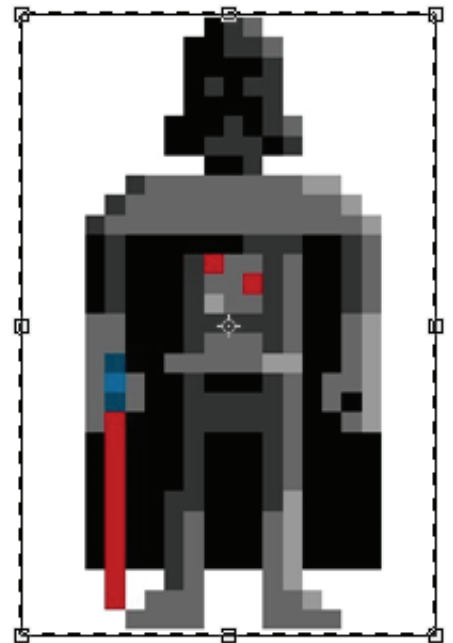
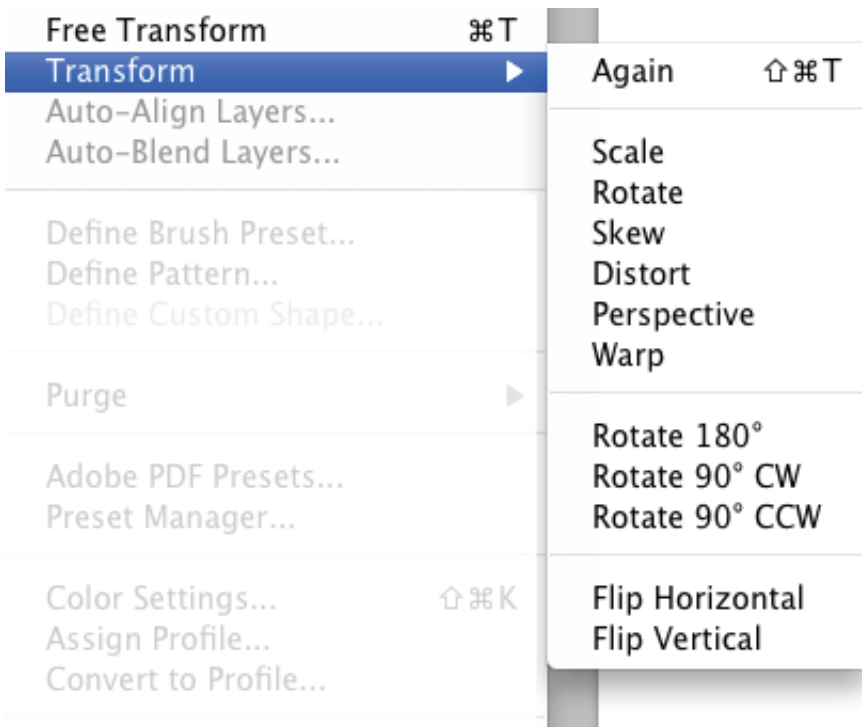
Duplicar



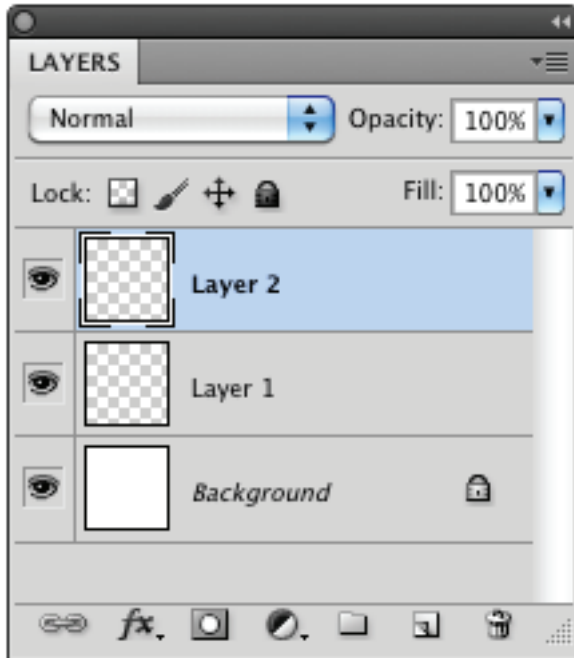
LVM

- Si movemos lo seleccionado, estamos cortando.
- Para duplicar lo seleccionado presionamos la tecla alt y movemos.

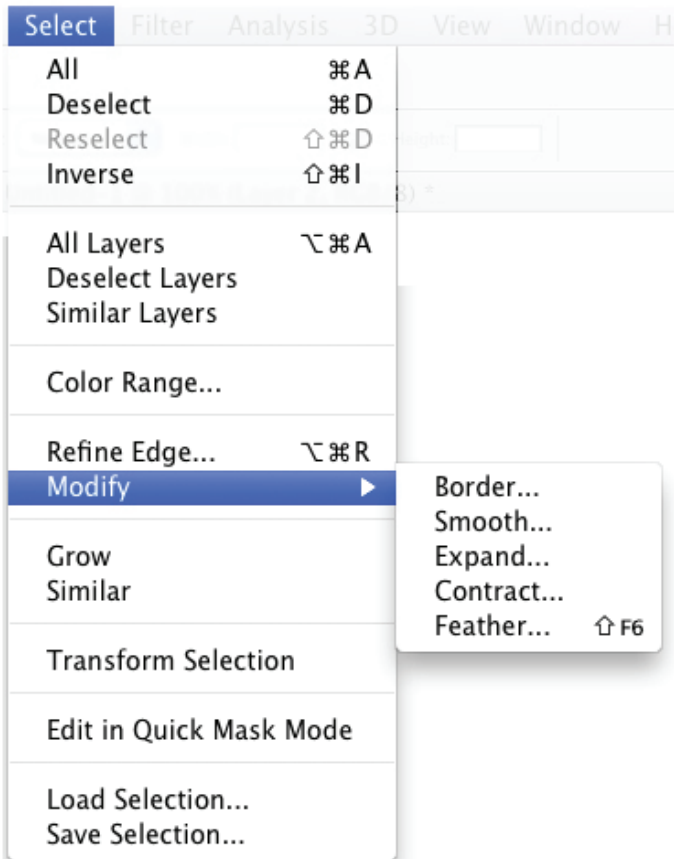
Escalar



Capas



Menú select



Formatos

- ✓ Photoshop
 - Large Document Format
 - BMP
 - CompuServe GIF
 - Dicom
 - Photoshop EPS
 - IFF Format
 - JPEG
 - JPEG 2000
 - PCX
 - Photoshop PDF
 - Photoshop 2.0
 - Photoshop Raw
 - Pixar
 - PNG
 - Portable Bit Map
 - Scitex CT
 - Targa
 - TIFF
 - Photoshop DCS 1.0
 - Photoshop DCS 2.0

A series of horizontal dotted lines for writing.